

Entrées 8€

Étudiants, lycéens, chômeurs : demi-tarif
Gratuit pour les moins de 16 ans.

Le lieu des représentations peut évoluer en fonction de la situation sanitaire : merci de consulter notre site internet aci-eauvive.org

Toutes les informations concernant la billetterie et les réservations y seront visibles.

Réservation indispensable sur helloasso ou par téléphone au : 06 01 75 76 10

Renseignements ACI :

Tél. 07 69 27 93 48

ou 06 81 85 31 16

Site Internet :

www.aci-eauvive.org

Garage du Faubourg



PEUGEOT
25560 Bulle



Le bon sens a de l'avenir.



En partenariat avec :
• La Communauté de Communes du plateau de Frasne et du Val du Drugeon
• Le département du Doubs.



Pharmacie des Droséras

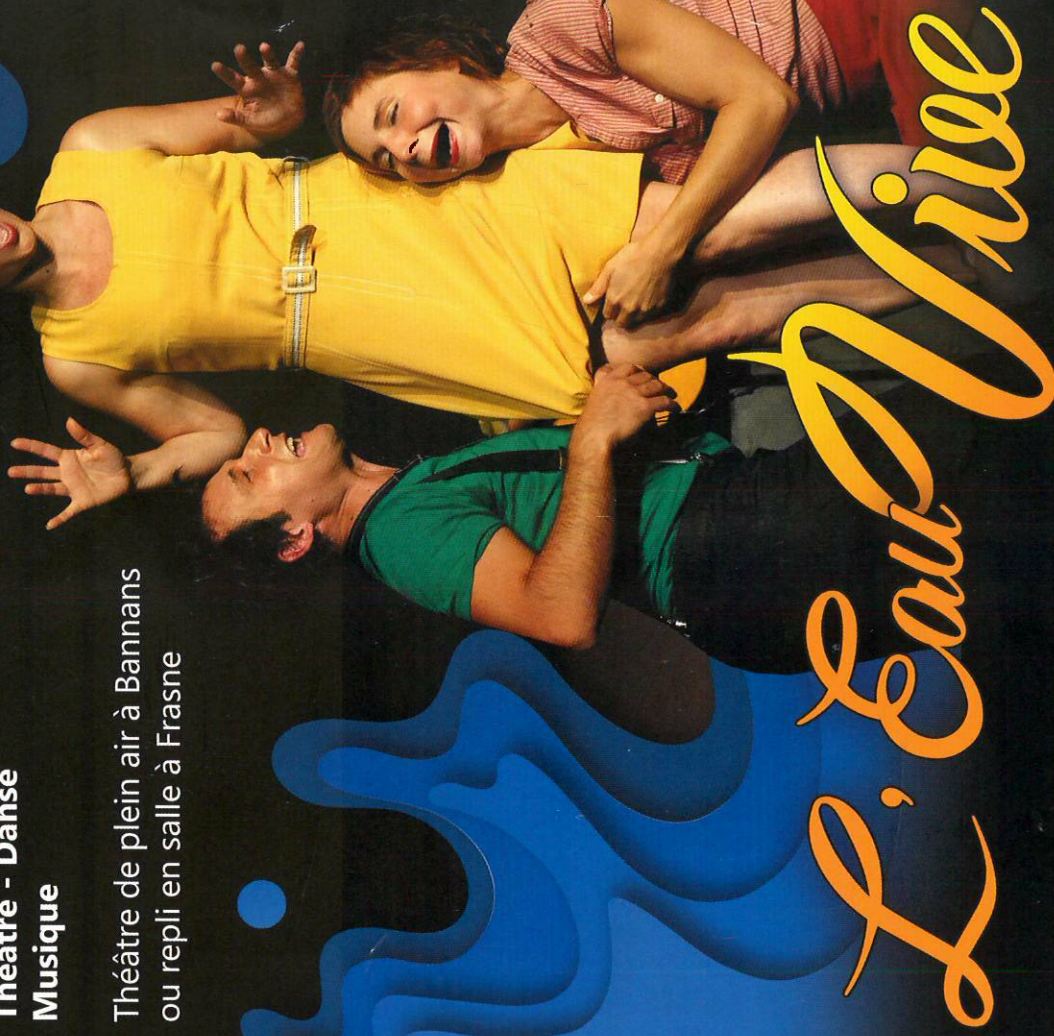
81 Grande Rue - 25560 FRASNE



2021 8 > 11 juillet

Théâtre - Danse Musique

Théâtre de plein air à Bannans
ou repli en salle à Frasne



L'EAU VIVE

16^e FESTIVAL BANNANS

Numéro de licence : 3 - 107 55 55

aci-eauvive.org



storbbox.fr - Ne pas jeter sur la voie publique

Programme

L'équipe de l'ACI de l'Eau Vive est heureuse de vous proposer une belle programmation pour son 16^e festival du 8 au 11 juillet. Retrouver le spectacle vivant, soutenir les comédiens, les musiciens, les techniciens, etc., c'est redonner vie à la culture. Nous serons attentifs aux mesures sanitaires. Concernant la programmation, l'organisation, la sécurité et la billetterie, toutes les informations seront données sur notre site Internet (www.aci-eauvive.org), au 07 69 27 93 48 et au 03 81 49 85 93, ou par Facebook.

Faisons circuler l'information et à très bientôt. Merci à tous nos partenaires pour leur soutien.

Jeudi 8 juillet



« Le cabaret de la Crise » 21 h

C^{ie} Canopée (Nanterre, 92).
Saynètes/cabaret - À partir de 10 ans. Durée : 1 h 10.
« Si nous n'avons plus que ce mot à la bouche "La crise" pour définir la situation économique mondiale, il existe au moins un remède : le rire salvateur de ce Cabaret de la Crise explosif ! » *Le Monde*.
Recyclant les informations qui nous assaillent depuis 40 ans à propos de « La Crise » économique, climatique, sociale... les trois comédiens dressent le portrait d'êtres humains empêtrés dans leurs contradictions. Tragicomiques, les sketches chantés, slamés, mimés ou dansés s'enchaînent. Grinçants et croustillants !

Vendredi 9 juillet



« Les Fées Minées » 21 h

C^{ie} Badabulle (Abbeville, 25).
Folk'n'roll. Tout public. Durée : 1 h 30.
Trio franco-belge explosif, les Fées Minées réussissent le pont entre punk et folk et le « folk'n'roll ». Ça envoie ! Multi-instrumentistes, multivocalistes pour des textes consciemment ciselés, percutants, rageurs et souriants. Rural et queer, c'est de la bombe émotionnelle, ça vous explose les neurones, ça nous dynamise le cœur !

Samedi 10 juillet



« L'homme qui plantait des arbres » 11h et 17h

Association théâtrale des turbulences (Amiens, 80).
Marionnettes. Tout public. Durée : 1 h.
D'après un conte de Jean Giono.
L'histoire de ce berger opiniâtre et infatigable s'adresse à chacun de nous. Elle fait vibrer notre fibre écolo et humaniste en regard de l'actualité (déforestation, raréfaction de l'eau). Croire qu'il peut exister en un seul homme autant de grandeur d'âme et de générosité fait un bien fou !

Samedi 10 juillet



« Fou-venances » 21 h

La CMN/L'Helice (Blagnac, 31).
Danse. À partir de 10 ans. Durée : 55 min.
On entre dans ce spectacle par le solo « De plumes et de plomb ». Il nous invite à un voyage intérieur. La danseuse se métamorphose pour s'abandonner à sa vraie nature. Puis, dans un second temps, avec « Sous-venance Sur-venance » nous sommes interpellés par la beauté de ces corps qui se livrent et se délivrent sous nos yeux dans des fados sensuels et pudiques. Ces dances nous convient à une expérience unique.
« Sous-venance » est une promesse d'explosion de sens servis par une très belle chorégraphie et des musiques envoûtantes.

Dimanche 11 juillet



« De Pékin à Tarpédusa » 11 h et 17 h

La Birba Compagnie (Francheval, 08).
Théâtre. À partir de 10 ans. Durée : 1 h.
Spectacle bouleversant, à mi-chemin entre témoignage et hommage à Samia Yuzuf Omar, jeune Somalienne qui a connu les JO de Pékin et tente de rejoindre l'Europe en canot pneumatique. Des extraits vidéo et des chansons rythment le jeu remarquable de Maïyka R. Johan. Elle « interprète, avec un talent à couper le souffle, l'énergie, la jeunesse de Samia et la flamboyance de sa passion pour le sport, les peurs de la guerre, les misères de l'exil ».
Mise en scène sans pathos ni voyeurisme, la parole est pudique, le tout est épuré, fort, puissant, ardent !



« Album de famille » 21 h

C^{ie} du Sans Souci (Nantes, 44)
Théâtre musical. Tout public. Durée : 1 h 20.
Devo's d'or de l'humour 2012.
Ils sont quatre, deux hommes et deux femmes, ils s'aiment, se détestent. Ils peinent à se parler alors ils chantent. Entre jolies ruptures, rires et larmes, nous suivons cette famille sur une cinquantaine d'années à travers vingt-et-une chansons françaises.
Un album de famille jubilatoire et touchant d'autant qu'il peut ressembler au nôtre.

Buvette et petite restauration sur place (selon les normes sanitaires en vigueur pendant le festival)